

راهنمای نویسندگان

پژوهش در مبانی فلسفی و حکمی هنر/ایرانی فصلنامه دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان اصفهان مقالات علمی - پژوهشی در زمینه مبانی حکمی فلسفی هنر ایرانی را به دو زبان فارسی و انگلیسی منتشر می‌کند. از عزیزان بزرگواری که برای این فصلنامه مقاله می‌فرستند تقاضا دارد به نکات زیر توجه فرمایند:

- تکمیل فرم تعهد نامه که می‌توانید از [اینجا](#) دریافت کنید.
- تکمیل فرم تعارض منافع نویسندگان که می‌توانید از [اینجا](#) دریافت کنید.
- **نحوه آدرس دهی:** دانشجوی رشته، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اصفهان (خوراسگان)، اصفهان، ایران.
- شیوه ارجاع درون متنی و منبع نویسی براساس فرمت **APA**

1. نام نویسنده یا نویسندگان (پژوهشگران) با سمت و درجه علمی، نشانی دقیق، شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک (E.Mail) در صفحه اول مقاله (قبل از شروع مقاله) قید شود.
2. مقالات از طریق پانل کاربری در سامانه <https://pia.isfahan.iau.ir> بارگذاری شود

مقالات باید دارای عنوان مقاله به دو زبان فارسی و انگلیسی، نام نویسنده یا نویسندگان (پژوهشگران) به فارسی و انگلیسی باشند و وابستگی سازمانی نویسندگان (Affiliation) شامل رتبه دانشگاهی (درجه علمی)، عنوان گروه آموزشی/ پژوهشکده، نام دانشگاه یا پژوهشکده، نشانی دقیق و شماره تلفن و آدرس پست الکترونیک (E.Mail) در صفحه چکیده مقاله به فارسی و انگلیسی قید شود.

1. چکیده فارسی حداکثر 200 کلمه و با فونت زر نازک 13 تایپ شود و به صورت بسیار مختصر در یک پاراگراف شامل هدف، روش پژوهش، یافته‌ها و بحث و نتیجه‌گیری همراه با حداکثر پنج کلید واژه باشد.
2. فصلنامه به زبان فارسی و انگلیسی منتشر می‌شود، چکیده انگلیسی نیز که برگردان کامل چکیده فارسی است، همراه مقاله فرستاده شود.
3. معرفی کلید واژه‌ها به ترتیب حروف الفبا در پایان چکیده باشد.
4. قلم و فونت مورد استفاده برای تایپ مقالات باید **لوتوس نازک 13** باشد.
5. اصطلاحات انگلیسی شامل نام محل‌ها، علائم اختصاری، واژه‌های علمی، ... در متن به دو صورت فارسی و زبان اصلی (در پی نوشت) نوشته شود و از زیر نویس در هیچ یک از صفحات مقاله استفاده نشود.

در تنظیم مقاله از نرم افزار **word** استفاده و تمام اصول و استانداردهای محیط نرم افزاری درباره نحوه تایپ فارسی و انگلیس، چپ چین یا راست چین بودن، فاصله بین کلمات، جای گذاری جداول و اشکال و غیره اعمال شود. شکلها به طور فنی تنظیم و در متن گنجانده شود و جداول به صورت ساده با خطوط کم رنگ تنظیم شود.

ترتیب تنظیم مقالات علمی - پژوهشی:

1) برگ مشخصات مقاله، 2) عنوان (حداکثر 25 کلمه)، 3) چکیده فارسی، 4) مقدمه (مسأله تحقیق، هدف و فرضیه)، 5) روش (روش پژوهش، جامعه آماری و نمونه، ابزار سنجش، روش اجرا و تحقیق)، 6) یافته‌ها (شامل جداول و نمودارهای لازم، حداکثر تا 5 جدول) 7) بحث 8) سپاسگزاری (اختیاری است)، 9) منابع و مآخذ، 10) چکیده انگلیسی.

بدیهی است مقالات تحلیلی، انتقادی و یا مروری تابع شرایط خاص خود می‌باشد (از جمله صاحب‌نظر بودن و داشتن سابقه پژوهشی در ارتباط با موضوع مورد نظر).

در باره منابع و نحوه رفرنس دهی به نکات زیر توجه فرمایید :

1. برای ارجاع به منابع مورد استفاده حتماً از روش **APA** استفاده شود، منابع میان متن انگلیسی و سال میلادی نوشته شود.
2. در صورتی که اثر بیش از یک نویسنده داشته باشد، تا پنج نویسنده ذکر و در ادامه عبارت «همکار، همکاران» اضافه شود.
3. استفاده از سایت‌های اینترنتی فقط مختص انجمن‌های علمی معتبر جهان است.
4. **فهرست منابع مقاله باید به انگلیسی و به ترتیب الفبایی نام خانوادگی و نام نویسنده (گان)، تاریخ انتشار (در میان پرانتز به میلادی)، عنوان کامل اثر، نام و نام خانوادگی مترجم، ناشر و محل چاپ، در پایان مقاله آورده شود.**
5. اصل جدول‌ها، طرح‌ها و نمودارها پیوست مقاله باشد. شرح تصویر و توضیح مربوط به نمودار زیر آن و شماره و عنوان جدول در بالای آن آورده شود.
6. تعداد صفحات مقاله (شامل چکیده های فارسی، انگلیسی، متن و منابع) از 15 صفحه تجاوز نکند.
7. در مورد مقالات برگرفته از رساله‌های کارشناسی ارشد و دکترا پیشنهاد می‌شود ابتدا نام دانشجو و سپس استاد راهنما ذکر شود.
8. - نویسندگان مسئول صحت و اصالت مقاله و نظریات ارائه شده در آن هستند.
9. - هیأت تحریریه حق قبول یا رد و ویرایش مقالات را دارد.
10. - مقالات پس از وصول و پذیرش مسترد نخواهد شد.
11. - ترتیب تقدم و تأخر چاپ مقالات برحسب موضوع است و دلیل برتری آنها نیست.
12. - از ارسال همزمان مقاله به نشریات دیگر خودداری شود.
13. - چنانچه مقاله مبتنی بر کمک سازمانی انجام شده لزوماً باید تقدیر و تشکر از آن مرجع انجام شود. (درج قدردانی از حامی یا تأمین کننده اعتبار پژوهش (در صورت وجود) در مقاله الزامی است)